

# Le mauvais garçon génial

# Le Caravage

« Merisi, il te faut fuir hors de Rome et même très vite. Les soldats du pape sont déjà à tes trousses parce que tu viens d'être condamné à mort pour meurtre. »

## Un bagarreur

2. La scène se passe à Rome en 1606. Michelangelo Merisi a été condamné à mort pour avoir tué, au cours d'une bagarre, un certain Ranuccio Tomassoni. La sentence est sévère mais elle s'explique car ce n'est pas la première fois que le mauvais garçon Merisi a des ennuis avec la justice. Cet homme pourchassé n'est pas seulement un bagarreur, c'est aussi un peintre de génie.



Bacchus 1593

## Enfant doué

3. Michelangelo Merisi est né en 1571 à Milan. Lorsque son père meurt en 1577 de la peste, Michelangelo n'a que 6 ans. Sa mère l'emmène vivre à Caravaggio, chez le marquis du même nom. Pour lui changer les idées, l'épouse du marquis, Constanza Colonna, lui offre des craies de couleurs.

Le petit Michelangelo se montre tout de suite si doué que, lorsqu'il a 13 ans, la marquise le recommande pour une place en apprentissage dans l'atelier du peintre milanais Simone Peterzano.

## Le Caravage

4. Merisi apprend vite chez son maître. Il est le meilleur de ses élèves. Pour le désigner, ces derniers ne l'appellent pas par son nom mais par celui du tout petit village de Lombardie d'où il vient: Caravaggio, Le Caravage en français. Mais cela ne dérange pas Merisi car il a un caractère fort et du tempérament. Il n'hésite pas à se battre pour se défendre. Déjà !

## Rome

5. En 1598, Le Caravage arrive à Rome. Il entre dans l'atelier du plus prestigieux maître de peinture de l'époque, Giuseppe Cesari, dit le Cavalier d'Arpin. Le talent du Caravage est si évident qu'un puissant personnage romain, proche du pape, le cardinal Del Monte, lui passe une énorme commande: la décoration de Saint-Louis-des-Français, une des dernières églises construites à Rome. Le Caravage se met au travail. Il va exécuter trois immenses tableaux, tous consacrés à l'apôtre Matthieu. Le plus célèbre des trois est celui de *La vocation de Saint Matthieu*.

# Le mauvais garçon génial

# Le Caravage

© Art en lignes

## Le clair obscur

6. La mise scène est audacieuse. Le Caravage développe en effet un nouveau style en jouant sur les ombres et les lumières qui éclairent les visages des personnages. Ces derniers sont attablés dans une taverne, autour d'un certain Levi qui est collecteur d'impôts. Des pièces de monnaie traînent sur la table pour nous le faire comprendre.



*La vocation de St Matthieu 1600*

Surgit à droite un homme barbu, une auréole au-dessus de la tête. Il pointe Levi du doigt et lui commande de le suivre. Levi est surpris. L'homme à l'auréole n'est pas n'importe qui: c'est Jésus, le fils de Dieu. L'histoire est racontée dans la Bible. En le suivant, Levi prendra le nom de Matthieu et deviendra un des douze apôtres. Ce tableau représente une des grandes transformations de l'histoire de la peinture avec la technique du clair obscur.



*La disette de bonne aventure 1594*

## Têtes coupées

7. Maintenant Le Caravage est célèbre. Les commandes affluent. Il peint des portraits, des natures mortes et des scènes mythologiques. Son tempérament violent transparait dans sa peinture. Il adore par exemple peindre des têtes coupées. L'un de ses tableaux les plus connus est celui de Méduse, le monstre de la mythologie grecque qui transformait les gens en statue de pierre et dont la tête fut tranchée par le héros Persée.



*Tête de Méduse 1598*

## Malte

8. Le Caravage a réussi à fuir la justice du pape. Il s'est réfugié à Malte, une petite île au milieu de la Méditerranée dirigée par les chevaliers de Saint Jean. Pour les remercier, il peint un immense tableau représentant Saint Jean-Baptiste se faisant couper la tête ... Mais là aussi, Le Caravage est rattrapé par ses vieux démons: il participe à une nouvelle bagarre et est emprisonné. Il réussit encore une fois à s'échapper et à retourner en Italie. Mais en débarquant, il meurt brusquement, sans doute assassiné. Il avait 39 ans.

# Le Caravage: Questions

1. Qui est le pape ? Fais une mini recherche.

---

---

---

---

---

2. Pourquoi Merisi est-il condamné à mort ?

---

---

---

3. De quoi le père de Merisi meurt-il ?

---

---

4. Comment Merisi devint-il Le Caravage ?

---

---

---

5. Comment Le Caravage obtient-il sa première grande commande à Rome ?

---

---

---

---

# Le Caravage: Questions

6. Qu'est-ce que le *clair obscur* ?

---

---

---

---

7. Comment s'appelait l'apôtre Matthieu avant de suivre Jésus et quel métier exerçait-il ?

---

---

---

---

8. Pourquoi Le Caravage aimait-il peindre des têtes coupées ?

---

---

---

---

9. Qui dirigeait Malte à l'époque du Caravage ? Fais une mini recherche.

---

---

---

---

---

---