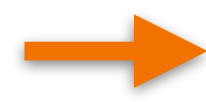




Influencé par

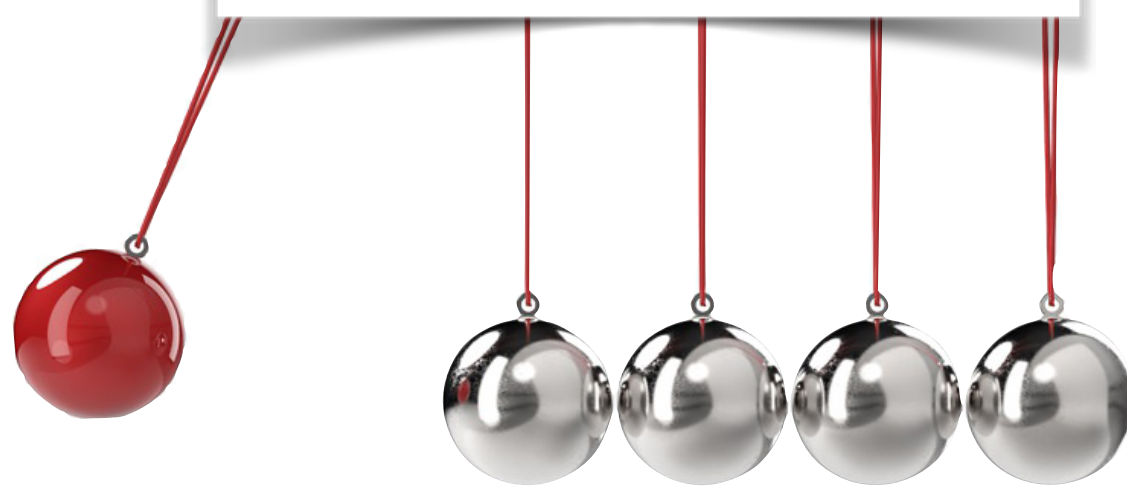
Les Arts Premiers

Toute sa vie Gauguin fut à la recherche de la « pureté primitive » qu'il croyait distinguer chez les peuples qui ne connaissaient pas l'écriture.



Influences

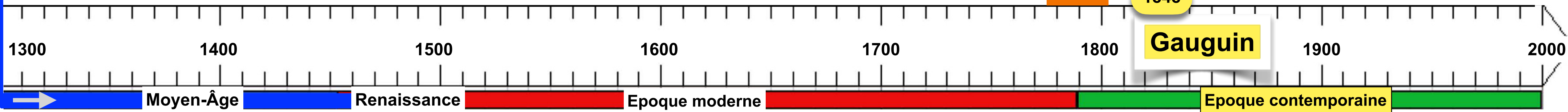
liste non exhaustive



Influencé par

Pissarro

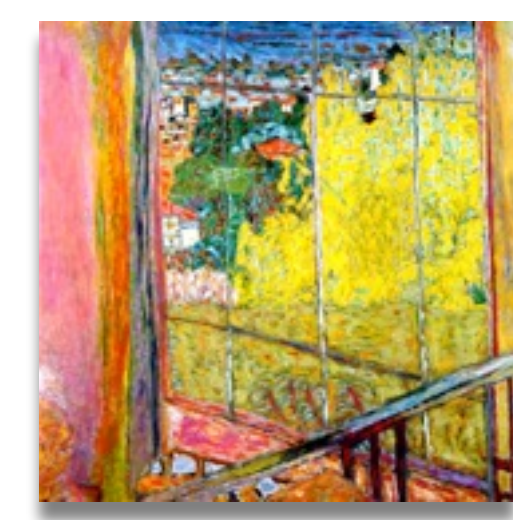
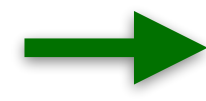
En 1884, Gauguin s'installe à Rouen et décide, sous l'influence de Pissarro, de quitter son métier de banquier pour devenir peintre.



A influencé

Bonnard et le Nabis

Gauguin a joué un rôle majeur chez les Nabis dans la continuité de l'Ecole de Pont-Aven où la peinture et la couleur se détachent de plus en plus de la réalité.



A influencé

Derain et les fauves

L'emploi de couleurs vives, si caractéristiques chez les peintres fauves, doit beaucoup à Gauguin.

