



*« J'ai un petit peu arrangé la scène avec la posture du cheval cabré pour que Napoléon ait l'air glorieux. »*

**Bonaparte franchissant le Grand-St-Bernard 1811**

Huile sur toile 260 × 221 cm  
Musée du Château de Malmaison

JE POURRAIS L'AVOIR DIT ...



**Un artiste a-t-il raison d'arranger la réalité ?**